

ברענענדיקע גאסן

א. נ. שטענצעל

לאנדאן-ווייטשעפל, יאנואר 1941

שטאט אין פלאמען

אן אויפגעברילטע מיט צעפלאשעטע גריווע,
אויף אלע זייטן גרייט שוין זיך צו ווארפן,
מיט איינגעהאלטענעם ציטער נאך אין לאפעס,
ביז די גראטשעס וועלן שפיציק זיך אויסשארפן;

מיט לויערנדיקער רוגזה אינם רוקן,
מיט א צאפל אין עק, יעדע רגע צו פאררייסן,
מיט ציינער שטשירענדיקע, קריצנדיקע,
די העצער אויף פיץ-פיצעלעך צו צעבייסן;

אזוי שטייט די שטאט, געוואלטיק און מעכטיק,
א צעפלאקערטע אין די צעפאכעטע פלאמען —
א לייב, ארומגערינגלט אים צו פאנגען,
מ'האט אנגעצונדן דעם דזשונגל מיט שטאמען!

א, די גלאונע-אויגן, גלוטיק צעגליטע,
צום שפרונג ווען זיי וועלן זיך געבן אן עפן,
וואהין נאר אין זייער שרעק די העצער זיך צעלויפן,
זיינע ציינער און נעגל וועלן זיי טרעפן.

בלינד פון צעברענטער רוגזה זיינע שווארץ-אפל — —
מיט זיין בלויסן ניוך ער וועט זיי דערשמעקן!
די ארויסגעפלאמטע צונג, די בלוטיק רויטע,
ווי זי וואלט שוין א שלונעדיקע זיך באלעקן.

יא, שוין שפריצן די בליקן מיט פייער-פונקן,
פונם כוח וואס נעמט זיך מעכטיק צוזאמען —
די שטאט, געוואלטיק-אזוי, מאיעסטעטיש,
א צעצונדענע אצינד אין די פלאמען!

Das Buchstaben - als Rabe na beschreiben alle
Bewohner - ? das ist wunderbar zu hören alle

לאנדאן אין ליכט פון דיינע צעצונדענע גאסען

אין ליכט פון דיינע צעצונדענע גאסן, לאנדאן,
פארבלענדן די אויגן פון ברענענדיקע טרערן,
ס'הויבט זיך דער שיידל איבערן פארטשאדעטן קאפ,
מיט'ן קנאלן פון דעכער און פלאצענדיקע רערן.

פון די יאגנדיקע פלאמען העכער און העכער,
ברעכט זיך דער הימל א צעפינקעלטער מיט שטערן,
זיי פליען ווי די פונקן, זיי פאלן ווי די גלאווונעס,
איבער אונזערע קעפ צעשטענע צו ווערן.

שטאלץ-אויסגעשטרעקט, גלייך מענשן מיט'ן אין בויגן,
אויסגעברענטע פון אזא אינערליך פארצערן,
שטייען ארום די פינסטערע מויערן פון די הייזער,
אין די נאך טליענדיקע, נאך טשאדעדיקע סקווערן —

אין רויך-דערשטיקנדיקע, דיינע גאסן, לאנדאן,
קנולען זיך הערצער איצט מיט נקמה און צושטערן,
יא, זיי וועלן ווילד-אויפברעכן גלוטיק און גליאיק,
ביז שנאה און רציחה אויף דער וועלט וועט אויפהערן.

דאס טרעשטשען, דאס קנאקן פון די פארקוילטע בעלקעס
מיט פלאמעדיקע צונגען ס'איז אזא שווערן!
פון פייערדיקע הערצער, פון אנגעצונדענע,
זייער גליאיקן האס פון זיך אויסצולערן —

אזא פלאקער-רוף איז עס, אזא פאקל-פאנאר,
אז די טויבסטע שוין וועלען'ס מוזן דערהערן:
אבגעמעקט וועט ווערן דאס שלעכטע, דאס בייזע,
און מעג די גאנצע וועלט זיך איבערקערן — — —

אין דעם גליאיק-צעצונדענעם דיינע הערצער, לאנדאן,
איבערגיין די אויגן פון דעם וואס ס'וועט ווערן,
זיי פינקלען ליכטיק ווידער אויף, טרערנדיק-צעשיינטע,
מיט דעם טויזנד-יאריקן בענקען און באגערן.

אין נעכט צעפלאקערטע

איז עס דען א פלאפלען פון שלאף נאך געווען,
מיט פארמאטערטער האנט אויף הארצן, אויף מידן,
אלע יענע רייד פון גערעכט זיין און פון גוט זיין
און פון קומענדיקער צייט מיט אייביקן פרידן?

ווער ווייסט נאך וואס גוט איז און וואס שלעכט איז,
ווען ס'שטייט דער טויט אזוי בולט פאר די אויגן?
אז די פלאקערדיקע פלאמען, די פאלנדיקע,
זיינען ווי פעטלעס איבער גאסן פארצויגן!

א, און אז דער גוטער מיטן ביזן, — ביידע! —
פון איין טויט געטראפן ליגן אויסגעצויגן,
און נאך איידער זיי דערשמעקן שוין די פגרים,
די פינסטערע וואנעס קומען אנגעפלווגן — —

די בלוטיק-אויפגעריסענע, שטיקנדיקע נעכט,
פון ברענענדיקע באמבעס, פון ווארן-סירענעס,
און פון פלאמען וואס לעקן שוין די הימלען,
ווי טשאטעס בלוט-פארשלוונענע היענעס —

מענטשן דורך מענטשן צום טויט געהעצטע,
זיך ראטעווענדיקע איינער איבער צווייטן,
דורך פלאמען, דורך רויך, דורך שפאלט פון מויערן,
דורך ברענענדיקע בעלקעס — צעצונדענע שייטן;

דורך אויפרייס פון גאסן, דורך פייער און פלאם,
דורך לייבער לעבעדיקע אין שטיקער צעריסן!
אפשר אזוי-א דער גאנג, דער פייערדיקער,
צו נייע, צו אייביקע כריתת-בריתן —

פון חורבה צו חורבה, דורך האב און דורך גוטס,
מיט נאקעטן לעבן ארויס פון די פלאמען!
אפשר אזוי-א דער וועג צו קומענדיקער צייט,
ווען וואלף און שעפעלע וועלן לעבן צוזאמען.

אין די געסלעך דא

(דעם אַנדענקן פון דער מוטער און באַבען פון דודלען)

די שאַרפע נויט דאָ פון די אַרעמע געסלעך
אַריינטעטווירט זי האָט זיך אין מיין הויט,
מיטן ציטער פון יענע שפּיץ-מעסערס,
ביים אַפּשניידן וואָס דינער דאָס רעפטעלע ברויט;

און מיט שטעכן אונטער נעגל ווי מיט נאָדלעך,
וואָס קאַלטע קעשענע אין פּויסט האָט זיי געביילט!
דאָס נאָסע גוואַזשדשען פון צעריסענע שיד
פון אַלצדינג דאָ זיי האָבן מיר דערציילט —

ביו אין מיין שטובל אַריין מיר נאָכגעקראַכן
פון די געסלעך דאָ איז מיר די ביטערע נויט,
וואַכיק געוואָרפן מיין האַרץ זיך גאַנצע נעכט
ביו ס'האָט טאָג בלוטיק אין פענסטער אויפגעגרויט.

די נאָסע ווענטלעך, די נידריק-שיפע סטעליע,
דאָס כסדרדיקע קאַפּן פון צעבראַכענעם דאך,
און דאָס בייזע בלאָזן אין קאַלטן קוימען —
אין מיטן ים אין צעשטורעמטן געקראַך!

אַלצדינג כ'האַב געזען און געוויסט אַז ס'מוז קומען:
פון די שמאַלע קוימענדלעך דער שיטערער רויך
האָט עס אַזוי דייטלעך פאַרשריבן אויפן הימל,
און אויף די פענסטערלעך — דער היסטנדיקער הויך

און איצט אַז ס'איז אַנגעקומען, אַז ס'איז דאָ
און וואַכיק זיינען די נעכט מיט טויט און מיט שרעק,
און מיט צעבלאָזענע געסלעך, צעשטורעמטע,
ס'איז דאָס שטובל מיינס מיטן שטורעם מיט אַ וועק,

בלאָנקע איך מיד געסל אויס און געסל איין,
נישט צוגעפינען מער אינערגעץ קיין אַרט —
אַ מאַטראַז אַזאָ פון געזונקענע שיפּן,
וואָס ראַטעוועט זיך אַזוי פון פאַרט צו פאַרט,

וואָס נישט געבליבן שוין קיין ליידיק פיצל פלאַץ,
אויף זיין פאַרשרומפלטער טעטווירטער הויט —
די אַלע נעמען אַריינצושרייבן נאָך,
פון די אומגעקומענע אין שרעקליכן טויט.

„דירעקט-היט“

(שעלטער רעמיניסענס)

אַדער מ'איז טויט, אַדער מ'בלייבט לעבן —
און אַז די שורות זיינען דאָך אַנגעשריבן,
וואָס קאָן נאָך זיין אַ בעסערער סימן,
אַז כ'בין צווישן די לעבעדיקע געבליבן.

אַבער ווער קאָן עס נאָך וויסן, צי דעמלט,
ווען די שורות וועלן צו וועמען דערגרייכן,
ס'וועט נישט זיין אַ ליגנט, אַ פאַרשפּעטיקטער,
דער אַצינד געשריבענער לעבנס-צייכן.

און אפשר טאַקע גאָר צווישן יענע פגרים,
וואָס נישט מער צו דערקענען ס'איז ווער זיי זענען,
ליג איך איצט שוין אַ טויטער צווישן טויטע,
אַ צעקאַליטשטער נישט מער צו דערקענען.

אַ, נישט מיד און נישט קיינעם איך דערקען נישט מער —
ווי צעריסן אין אונזערע פנימער די ריסן!
פון פינסטערער שרעק, פון גרויליקער נקמה
אכזריות'דיק פרעמד אַרום די ליפּן צעביסן —

אַדער מ'איז טויט, אַדער מ'בלייבט לעבן —
אַז גלייכגילטיק ס'איז שוין דער גאַנצער אַדער!
עפעס פונקט ווי דער מענטש אַצינד וואַלט געוועזן
אַזאָ אויסגעשפיגענער ווערעמדיקער יאָדער.

אַז דאָס-אַ וואָס ס'געשעט איצט, ס'קאָן געשען,
אַז צו דעם-אַ מיר האָבן געקאָנט דערגרייכן,
וואָס איז שוין דער חילוק צווישן טויט און לעבן,
און צום וואָרט מענטש — דאָס נידריקסטע פאַרגלייכן!

אַ, דאָס קלעטערן אונזער'ס אויף העכסטע הייכן,
איז עס געווען בלויז כדי טיפּער צו פאַלן?
אויפּפליענדדיקע באַלאַנען נאָר אַזעלכע,
מיט אַלע זייערע ליכטיקייטן אויסצוקנאַלן.

אַז דאָס-אַ וואָס ס'געשעט איצט, ס'קאָן געשען,
און מיט מענטשליכע הענט געהאַלפּנס צוגרייטן —
וואָס איז שוין פאַרלירן, וואָס איז שוין נצחון,
אפילו דער חלום פון קומענדיקע צייטן.

טילבערי

(צום שעלטער מיט 15.000 מענטשן)

אראבגעשאסן זיי האבן אים די קוטשמע,
א שטיק פון אן אויער-לעפל מיטגערסן,
ער אבער, א באוואפנטער, שטייט אזוי-א,
מיט צילנדיקן בליק און ציינער פארביסן.

א לאץ פון זיין מונדיר האט עס מיטאגעשליסן,
א פאלע צעפלאשעט און ווילד אויפגעהויבן,
נו, זעהט מען דעם בויך, דעם ברייט-געפאלדעוועטן,
אזוינס און אזעלכעס, וואס נישט ס'איז צו גלויבן —

פון שטאל פון געקאוועטן זיינען די קושקעס,
דאס וואמפיגע ארום — אייזערן מוסקול-געוויקל!
פון מעש און פון קופער די ווענען און ארטעריען,
די געדערעם אויסגעהעמערט פון פיינסטן ניקל.

און אז ס'וועלן זיך אים די פיס אונטערברעכן,
ס'וועט זיי אפילו אויך דאס-א נישט ניצן —
ר'וועט פאלן אויף זיינע ארעמס, שטארקע, צעשטרעקטע,
מיט זיין פעסטן רוקן אלעמען צו באשיצן.

אויף קני און אויף קנעכל — די לענדן,
און די ברייטע ברוסט אויף די עלענבויגן!
און באשיצט אזוי מיר וועלן בלייבן,
אונטער זיין רוקן ווי א בריק אויסגעבויגן.

ניין, נישט א געפאלענער וועט ער ליגן —
אויף בויך צילנדיק גאר, אזוי אויסגעצויגן!
און שארפע ווונד, אז ער וועט ווייאיך דערפילן,
בלוט איבערלאפן נאך וועלן זיין זיינע אויגן.

אראבגעשאסן זיי האבן אים די קוטשמע,
און אין אויער-לעפל אויך-מיר עפעס וואונדן,
אבער דאס גליאיקע, דאס ברעניקע אין זיין לייב
ס'איז פון א צארן אין אים פריש איצט אנגעצונדן:

אין פלאקער-שיין, פון די אנגעצונדענע הייזער,
שטייט ער בולט מיט זיינע צעשטרעקטע מויערן —
מיט טויזענדער הערצער ציטערט עס אויף אין אים!
און איבער זיין קאפ דאס פלאטערדיקע לוייערן —

א, דאס גיפטיקע געזשום אין זיינע אויערן,
און די שרעק פון די טויזענטער אין אים באהאלטן!
זיינע קנאכן קנאקן נאך אזוי אין די פלאמען
מיט באנייטע כחות אלצדינג אויסצוהאלטן —

די אלטע און שוואכע, די מאמעס און קינדער,
ביז לעצטן טראפן בלוט ער וועט זיי באהיטן!
א, געגן א רוצח זיך אקעגענצושטעלן,
ס'איז דאך נויטיק איצט אזא כעס, א צעגליטן.

אין א פינסטערע טבת-נאכט

(געכאכל פון געטראפנע...)

זיינען דען ביים לעבן אונזערן געווען
די הענט אונזערע הענט, די קעפ אונזערע קעפ,
פארוואס אנדערש אונזערע צעריסענע פגרים,
געוויקלט אין שווארצן אין בלוטיקן קרעפ?

צעשטיקלט, צעריסן אבריימוויי צוזאמענגעשטעלט —
א, די זכיה צו ליגן אויף א טויטן-בעט!
שטייען קינדער ארום א מאמען, צו דערקענען,
איז עס די האנט וואס האט זיי טוליענדיק געגלעט?

אדער איז עס דער טויט וועלכער פארענדערט אזוי —
א, ס'איז דאך א מענטשלעכע — וועמס זי זאל נישט זיין!
און אפשר אזוי-א, בלינד זיך דערטאפנדיק,
צום אייביק קומענדיקן אן מיין אן דיין —

פול איז די ערד מיט געשריי און מיט געוויין,
אין יעטוועדן הארץ שוין דער ריס פון דער וועלט!
אפשר אזוי-א צעריסן און צעשטיקלט —
אין איין גאנצקייט צו ווערן צוזאמענגעשטעלט —

זיינען דען ביים פינסטערן לעבן אונזערן
אונזערע הערצער נישט פארשרפט געווען?
א, מיט אויגן-לעכער, פינסטער פארקוילטע,
די קומענדיקע טעג ליכטיק צו דערזען —

לעבעדיק ס'איז די שטאט

יא, א לעבעדיקע ס'איז די שטאט,
מיט אירע קאנאלן, אירע גאז-רערן,
מיט אירע באנען, אירע אויטאס,
מיטן געלויף א רגע נישט אויפצוהערן;

ווי ס'קרייזט דאס, ווי ס'איילט דאס,
מיט אויטאבוסן, מיט טראמוויען,
און אונטערערדיש און איבערערדיש —
געדערעם-געקנויל וויקלען זיך און דרייען!

ס'איז פארן בלוט-געלויף די אדערן
די קאבעלס אונטער גאסן צעגראבן!
אבער אז לעבעדיק ס'איז די שטאט
מוז זי דאך א הארץ אויך האבן —

יא, א הארץ מיט לעבעדיקן פילן,
פאר מענטשליכע נויטן, פאר מענטשליכע ליידן;
קאן דען עפעס לעבעדיק זיין
נאר מיט געדערעם בלויז און אינגעוויידן?

א, מיט צאפל פון מענטשליכע הערצער,
אונטער שריפה-חורבות פארשאטן,
א הארץ זי וועט באקומען, די שטאט,
אין איר נערווען-נעץ פון שטאל און פון דראטן —

ווי מיט ווענען, ווי מיט ארטעריען,
אין מוסקל-געפלעכט, אונטער הויטן,
איבער איר גאנצן לייב זי וועט שפירן
יעדן בחנם געפאלענעם טויטן —

— — — — —
און די אויפגעריסענע גאסן איצט —
אירע פולס-אדערן ס'ווערן אויפגעשניטן!
אזא אדער-לאזן ס'איז, פון ביזן בלוט בלויז,
דערפון א לעבן-לאנג גליאיק געליטן.